

Z YALNIZLIĞI

"Türkiye'de genç olmak"



"Z Yalnızlığı"; test sistemiyle, ezbercilikle, baskılarla hayatı çalınmış bir genç kızın ağzından "genç olmayı" anlatıyor. Neslihan Acu'nun romanı, genç bir kızın anlama ve var olma çabasını konu alıyor.

Romanlarıyla rüştünü ispat edeli epey olmuş yazarlardan Neslihan Acu. Bir dönem İzmir Life için de içerik üreten Acu, bu kez "genç-yetişkin" türünde bir kitapla edebiyatseverlerin kapısını çaldı.

Z Yalnızlığı adıyla ON8'den çıkan roman Türkiye'de genç olmayı, test sistemiyle, ezbercilikle, baskılarla hayatı çalınmış bir genç kızın ağzından anlatıyor. Neslihan Acu, hepimizin bir dönem yaşadığı büyüme sıkıntılarını, yalnızlığı, hayata tutunmayı ve onu sorgulamayı duru bir anlatımla okuyucuya sunuyor...

"Gençlik romanı" kavramı hala pek oturmuş değil sanki Türkiye'de. Sizi bu romanı yazmaya ne ikna etti?

Gençlik romanı olarak değil de, genç-yetişkin (young adult) tür olarak çok kitap basılıyor bizde de. Ama birçok yayınevi bu ayrıma gitmeden basıyor kitapları. Genç-

yetişkin romanların okur aralığı çok geniş zaten. 18-40 arası diyebiliriz kabaca. Beni böyle bir kitap yazmaya yönelten şey, genç-yetişkin romanların sadık bir okuru oluşum. Özellikle ON8'den çok iyi romanlar okudum son üç dört yılda. Bu tür edebiyatı çok önemsiyorum ve seviyorum.

Biraz kitabın içeriğinden bahsedebilir misiniz? Ne bekliyor okuyucuyu Z Yalnızlığı'nda?

Test sistemiyle, ezbercilikle, baskılarla hayatı çalınmış gençlerden birinin ağzından "genç olmayı" anlatmayı denedim. Z Yalnızlığı için, çok kısaca, genç bir kızın hayatı anlama ve var olma çabasını anlatmaya çalışan bir roman diyebilirim. Sevgisizlik, gelecek kaygısı, dostluğun önemi, yaşamak için bir mana arayışı, zenginlik yoksulluk, tüketim kültürü gibi konular var.

"Türkiye'de çok fazla şiddet ve sevgisizlik var. Erkekler farkında olsalar da olmasalar da bu sistemin bir parçası konumundalar. Çoğunluk duruma itiraz etmiyor. Hatta itiraz etmeleri gerektiğinin bilincinde bile değiller."

Sorgulamalarla dolu bir kitap... Ama bunu ise genç bir kızın gözünden yapıyorsunuz...

Genç bir kızın gözünden yapıyorum çünkü genç bir erkeğin gözünden anlatsaydım bambaşka bir roman olurdu. Türkiye'de çok fazla şiddet ve çok fazla sevgisizlik var. Erkekler farkında olsalar da olmasalar da bu sistemin bir parçası konumundalar. Çoğunluk duruma itiraz etmiyor. Hatta, itiraz etmeleri gerektiğinin bilincinde bile değiller.

Gençler için hayat bir cehennem. Eğlenmeleri, deneyim kazanmaları gereken yaşlarda büyük bir baskı altında un gibi öğütülüyorlar.

Kızlar için iki misli baskı var. Çünkü malum, ülkede cinsiyet ayrımcılığı had safhada. Gençlerin kafaları karmakarışık. Çünkü sağlam bir altyapıdan (temel eğitimden) yoksun olarak, saçma sapan ezberler karşılığında diploma alıyorlar. Hayata dair hiçbir şey bilmiyorlar. Öğrenmek istiyorlar ama bu karmaşada nasıl yapacaklarını bilmiyorlar. Çoğu ise itaat kültürünün bir parçası oluveriyor, dini eğitim / baskıcı aileler vs yoluyla. Genel tablo çok ürkütücü. Çünkü gençlere ve çocuklara hayat hakkı, mutluluk hakkı tanınmayan bir ülkede asla iyi şeyler olmaz. Karanlığa batır gider. Sevgi yok olur, nefret ve ayrımcılık her köşeyi sarar.