

YILIN EN İYİ KİTAPLARI 2015

2015'İ GERİDE BIRAKIRKEN YIL İÇİNDE OKUDUĞUMUZ KİTAPLAR, CÜMLELER, SÖZCÜKLER, DİZELER BİZLE YAŞAMAYA DEVAM EDİYOR. YILIN İZ BIRAKAN KİTAPLARINI DERLEYİP MİNİ BİR LİSTE OLUŞTURDUK.

MURAT TOKAY

Yılın kitapları, yılın filmleri, yılın müzikleri gibi seçkiler öznel tercihlerden hareketle oluşturulmuş listelerdir. Fakat genel bir fotoğrafı da ortaya koyar. Edebiyatın farklı türlerinde adlarına yer vereceğimiz kitapları, severek okunmuş, dili, üslubu, içeriği ile dikkat çekmiş, büyük bir emeğin verimi eserler olarak kabul edebilirsiniz. Bu kitapların birçoğuna Kitaplık sayfalarımızda yer verdiğimiz de not düşelim. Yılın iyileri arasında olmayı hak eden birçok kitap da listemize sığmadı. Seçkiye edebiyatın dışında 5 kitaplık bir de liste ilave ettik.



UZUN YÜRÜYÜŞ / AYHAN GEÇGİN

Dili, üslubu ve konusu ile okuru yakalayan bir roman Uzun Yürüyüş. Yola çıkarırken bedeninin bir soğan zan gibi tek tek soyulacağını sanan ama aksine bir ağaç kütüğü gibi kat kat kabuk bağlayan, katlaşan bir kahraman. İnsan sesinin olmadığı, işitilmediği bir yere ulaşmak için ülkeyi bir uçtan diğerine katediyor. Romanın genç kahramanı, "Eskiden ben neydim?" sorusuyla başlıyor hikâyesine. "Yanıtı: Burada, yıllarımı geçirdiğim bu evde hapistim." Yolun onu nereye götüreceğini bilmediği bir yolculuğa çıkıyor, beraberinde okuru da sürükliyor. (Metis Yayınları)



TESPIH AĞACININ GÖLGESİNDE/HARPER LEE

Amerikan edebiyatının başyapıtlarından sayılan Bülbülü Öldürmek'ten 55 yıl sonra yayımlanan Harper Lee'nin yeni romanı, yılın edebiyat olaylarından biri olarak kayıtlara geçti. İlk romanın kahramanı 20 yıl sonra genç bir kadın olarak New York'ta çocukluğunun geçtiği kasabaya dönüyor. (Sel Yayıncılık)



AĞAÇLARIN ÖZEL HAYATI/ALEJANDRO ZAMBRA

Daha önce Türkçede iki kısa romanı yayımlanan Şilili yazar Alejandro Zambra, son kitabıyla da adından söz ettirdi. Her şey, Julian'ın kızı Veronica'nın o akşam resim kursundan gelmemesiyle başlıyor. Julian, eşi gelene kadar üvey kızı küçük Daniela'yı uyutmak için kendi uydurduğu masallar anlatıyor. Hikâyenin kahramanları bir kavak ağacıyla bir baobab ağacı. Veronica gelmiyor. Kısa roman tek gecede geçiyor. "Hafıza bir sığınak değil. Sadece artık var olmayan sokak isimlerinin tutarsız uğultusu kalıyor geriye." (Notos Kitap Yayınevi)



PAS/ÖMER ERDEM

Ömer Erdem sürekli yenilenen, tekrara düşmeyen, sesini yükselten, muhalefet eden bir şiir yazıyor. Bunu yaparken uzun dizeler kurmaktan çekinmiyor. Şiiriyeti ve lirizmi de kaybetmiyor. Dağlarca Şiir Ödülü'ne de layık görülen Pas, Erdem'in sekizinci kitabı. "belki uçup gidişini sevdim öyle konmadan" (Everest Yayınları)



İNSANIN TAŞRASI/ ELIAS CANNETTI

Yıl içinde sürekli elimizin altında olan kitaplardan biriydi İnsanın Taşrası. Kitapta yazarın 1942 ile 1972 yılları arasındaki notları yer alıyor. Bir tür denemeler, aforizmalar toplamı da diyebiliriz. Aklınıza gelecek her konuda -sözcükler, okumak, yazmak, gece, özgürlük, faşizm- Cannetti'nin çarpıcı tespitleri ve vurucu cümleleri var. (Sel Yayıncılık)