

**Yazılama Yayınları,**  
24 sayfa  
Hayvanlar hayatı tüm olağanlığıyla yaşayıp giderken bir gün birdenbire, hiç mi hiç tanımadıkları bir "şeyle" karşılaşıverirler!



### **Kâğıttan Şehir**

**Nazlı Tahvili**

**Redhouse Kidz Yayınları, 32 sayfa**



İranlı sanatçı Nazlı Tahvili'nin çalışması olan *Kâğıttan Şehir*, tüm nesne ve

duygu dünyasını kâğıtlardan kuran bir çocuğun macerasını anlatıyor. Hem de tek satır yazı içermeden!

### **On Çocuklu Bir Baba**

**Bénédicte**

**Guettier**

**Türkçeleştiren:**

**Gözde Zeynep**

**Çaylı**

**Almidilli**

**Yayınları,**

**48 sayfa**

"Komik

Kahramanlar"

serisinden çıkmış olan, hem güldüren hem de mutlulukla gülümseten kitabı, Fransız Bénédicte Guettier yazıp resimlemiş. Kitap, adı üstünde on çocuklu bir babayı tanıtıyor bizlere.



### **Müze**



**Susan Verde**

**Resimleyen: Peter H. Reynolds**

**Türkçeleştiren: Müren Beykan**

**Güneşli Kitaplığı, 36 sayfa**

*Müze*, bize sanatı kültürlü, medeni, başarılı ve diğerlerinden üstün bir insan olmak için öğrenilecek, bilinecek, hakkında görüş öne sürülecek bir meta, maddi ya da manevi bir yatırım aracı olarak değil, yaşanacak bir deneyim olarak sunuyor.

### **Frederick**

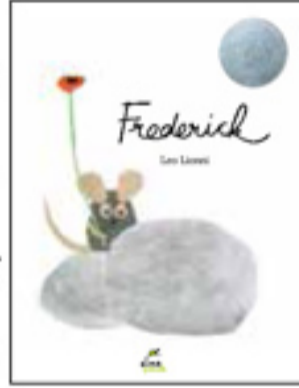
**Leo Lionni**

**Türkçeleştiren: Kemal Atakay**

**Elma Çocuk Yayınları, 40 sayfa**

*Frederick*, kışın zor günlerini yazın topladıkları erzak ile rahat geçirmek isteyen bir fare ailesinin hikâyesidir. Diğer aile bireyleri yiyecek toplarken kahramanımız

*Frederick*'in doğadan güneş, renk ve sözcükler toplaması öykünün yaratıcı ve farklı kurgusunun habercisidir.



### **Gaston Bir Karışıklık Hikâyesi!**

**Kelly Dipucchio**

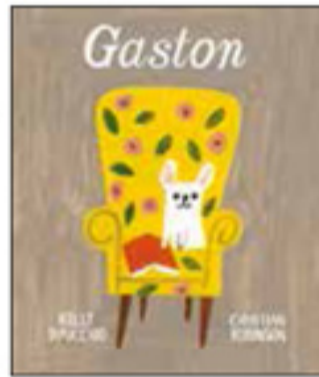
**Resimleyen: Christian Robinson**

**Türkçeleştiren: Melike Hendek**

**Pearson Yayınları, 40 sayfa**

Dipucchio, hikâyesinin hemen başında, o bildiğimiz ebeveyn görüntüsünü taşır bizlere. Bayan Süslü Kaniş ile Bayan

Sarı Fularlı Buldog, kendi kimliklerini tüm yavrularına taşımakta kararlıdır. Ancak Gaston ve Lili bu duruma ayak uyduramaz.



### **Bu bir kitap**

**Yazan ve**

**Resimleyen:**

**Lane Smith**

**Türkçeleştiren:**

**Tuğçe Akyüz**

**Uçanbalık**

**Yayınları,**

**32 sayfa**

Lane Smith'in

verdiği mesaj çok net: Çocuklar kitaba ulaşabildiği sürece, bu faresi bile olmayan eski moda nesneyle bağ kurmakta zorlanmıyor.

### **Mıy Mıy Teyze 1 Kapının Arkasında • Mıy Mıy Teyze 2 Lunaparkta**

**Aytül Akal**

**Resimleyen: Zeynep Özatalay**

**Uçanbalık Yayınları, 32 sayfa**



"Mıy Mıy Teyze" kim mi? Bir zamanlar çocuk olduğunu unutmuş, içindeki

çocuğun cıvıltılı sesini yıllar önce susturmuş, huylu mu huylu, aksi mi aksi bir "yetişkin". Peki, çaresi yok mu "mıy mıylığın"? Olmaz mı! Ayül Akal'ın yazdığı, Zeynep Özatalay'ın resimlediği bu sıcacık dizide anlatılıyor çare.



**ÇOCUK**

### **Mezarlıktaki Gölge**

**Miyase Sertbarut**

**Altın Kitaplar, 152 sayfa**

Miyase

Sertbarut,

*Mezarlıktaki*

*Hayalet*'te,

özellikle içinde

yaşadığımız

toplum için

ciddi bir sorun

olan linç

kültürünü ele

alıyor. Üstelik

bunu, "aşk,

gizem, cinayet"

kokan bir mahalle

öyküsündeki renkli

karakterler eşliğinde yapıyor.



### **İki Kere Doğan Baron**

**Gianni Rodari**

**Türkçeleştiren: Yelda Gürlek**

**Resimleyen: Sedat Girgin**