Ne oluyor bu havalara böyle?

Binay KAZAN
binaykazan@gmail.com

Artık çevremizdeki herkesten "**mevsimlerin değiştiğini** "belirten sözler/yorumlar, duymak mümkün… Kış mevsiminde ilkbahar ve yazı, yazın bir anda sonbaharı yaşatan **ani iklim değişikliklerine** tanık oluyoruz artık…

Cemreler de düştü artık bahar geldi derken, hava birden bire soğuyor ve özellikle geceleri Bursa'da **eksili termometre rakamlarını** görüyoruz.

Örneğin dün… Sabah bir yolcu göndermek için **saat 05.30 gibi** Bursa Otobüs Terminali'ne gittim. Aracımın dış termometresi **eksi 3'ü** gösteriyordu o saatlerde…

Dün hava **günlük güneşlikti** aslında… Ama **kuru soğuk da** yakıyordu yüzümüzü…

Yani kimse bahar geldi falan diye paltoları/pardüseleri gardroplara kaldırmasın.

Daha birkaç gün üşüyeceğiz herhalde…

Bu arada çevremdeki birçok kişinin de **hasta olduğunu** görüyorum. Havaların ani değişiklikleri, güneşi görüp ince giysi ile çıkıp aldananlar ve gribin bulaşıcı yüzü, birçok kişinin de hastalanmasına yol açtı.

Hastalıklar kol geziyor sokaklarda…

Soğuk algınlığı ilaçları, portakal suları, vitaminler gırla gidiyor her evde…

Herkes bir an önce **iyileşip** işinin/okulunun başına dönmek istiyor çünkü.

KÜRESEL ATMOSFER OLAYLARI

Şimdi herkes birbirine soruyor: "**Ne oluyor bu havalara?"** diye…

Hepimize artık **çok tanıdık gelen** bu sorunun cevabını geçtiğimiz aylarda Birleşmiş Milletler Dünya Meteoroloji Örgütü (WMO) vermişti zaten…

BM'nin herkesi uyardığı bu açıklamada:" **Güney Amerika Pasifik Okyanusu kıyılarındaki okyanus suyunun normalden fazla ısınması sonucu, her 5 yılda bir meydana gelecek EL NİNO isimli bir doğa olayının insanları rahatsız edebileceği**" belirtilmişti.

El Nino: **küresel bir okyanus-atmosfer olayı** olarak biliniyor artık ve iklim değişikliklerine yol açacağı çok aşikar…

Bu kuruluşun açıklamalarına göre EL NİNO, yeryüzünde şu sorunlara yol açacak:

***Muson yağışları azalacak.**

*Sel felaketleri giderek artacak.

***Okyanusu suyu ısınınca yükselen hava sıcaklığı, yeryüzünün rüzgar akımlarının yönünü değiştirecek.**

*İklimler değişecek ve yazlar serin, kışlar ılık geçecek.

***Yüksek hızlı rüzgarlar, hortumlar ve doğa felaketleri çoğalacak.**

*Kuraklık oluşacak ve gıda sorunu yaşanacak.

BURSA NE ZAMAN YOLA ÇIKACAK?

Tarih 5 Nisan 2104'tü…

Kültür ve Turizm Bakanlığı Tanıtma Genel Müdürü **İrfan Önal**, Bursa Almira Hotel'de katıldığı toplantıda **ilginç bir mesaj** vermişti Bursa Kamuoyuna…

Bürokrat Önal; marka kent olarak nitelendirilen Bursa'nın tanıtım noktasında "**Artık yola çıkmasını istiyoruz"** demişti.

Bursa'nın turizm sektörü temsilcilerinin de katıldığı bu geniş katılımlı toplantıda; görüşlerini ileten Kültür ve Turizm Bakanlığı Genel Müdürü İrfan Önal, Türkiye'nin şu anda **en fazla turist çeken** 6 büyük destinasyondan biri olduğunu vurgulayarak: "**Yeni tanıtım stratejisi ile ülkenin bilinilirliğini daha da artırmayı kendimize hedef olarak seçtik. Tanıtımlarda yerele de oldukça önem veriyoruz. Bu çerçevede 1 ay içinde Bursa'ya bir destinasyon ekibi göndereceğiz. Hemen sonrasında bu kente bir basın gezisi düzenleyeceğiz. Kentin ciddi turizm potansiyelini harekete geçirmek için çalışmalara başlıyoruz. Bursa'nın artık yola çıkmasını istiyoruz"** demişti.

Ne güzel yorumdu bu… Ne kadar pozitif tespitlerdi bunlar…

Ama ne oldu.?

Değişen bir şey olmadı Bursa turizminde…

Aynı hamam aynı tas…

Bu toplantının üzerinden **neredeyse** 1 yıl geçti.

Bursa; turizm alanında **hala yola çıkmayı** bekliyor.

Daha ne zamana kadar bekleyecek kim bilir?...

ÖZLÜ SÖZLER:

Yaşam; biz başka planlar yapmakla meşgulken, ola-gelen şeylerdir.

(John LENNON)

Türk Dil Kurumu Uzman Yardımcısı Semih Topsakal

'Müsait' satışlara etki etmedi

Fuarda stant açan bir diğer kurum da Türk Dil Kurumu. Her sene düzenli olarak fuara katılan kurum adına konuşan Türk Dil Kurumu Uzman Yardımcısı Semih Topsakal "Fuarda ilgi çok iyi. Özellikle geçen haftasonu baya yoğunduk. Önümüzdeki haftasonu da öyle olmasını umuyoruz. Hafta içi öğrenciler etkinlik olarak okulla beraber öğretnemleriyle geliyorlar… Tabi öğrenci çok fazla kitap alamıyor ama en azından gelip görüyorlar, fuar atmosferini soluyorlar. Genelde üniversite öğrencilerine, lise son düzeyine ya da çalışanlara yönelik oluyor. Onun dışında kalabalığı hiç eksik olmuyor. Satışlar cumartesi pazar ağırlıklı" dedi.

OSMANLICA TABANA İNMEDİ

Osmanlıca eğitimi konusunun da satışları etkilemediğini belirten Topsakal, genellikle iş amacıyla ya da eğitim sebebiyle insanların Osmanlıca Türkçe Sözlük talep ettiklerini sözlerine ekleyerek şunları söyledi: "Osmanlıca öğretilmesi tartışmalarını nedeniyle satışlarda artış olmadı. Halk seviyesine inmedi bu konu. Profesyonel olarak kullananlar almaya devam ediyor. Öğrenciler akademisyenler talep ediyor daha çok... Ama genel olarak bir sözlük ihtiyacı doğmadı."

EN ÇOK SÖZLÜK SATILIYOR

Topsakal, en çok sattıkları eserin Türkçe Sözlük olduğunu söylerek şöyle devam etti: "Bunun yanında dille ilgili çalışmalarımız var. Bunlar da çok fazla satılıyor Divânu Lügati't-Türk'ün baskısı bile tükendi. Bunun dışında dil dergisine abone kampanyamız devam ediyor. Abone kampanyamız çok iyi gidiyor. Genel anlamda satışlardan memnunuz ama bizim istediğimiz noktaya da ulaşmış değil."

ELEŞTİRENLER OLUYOR

Son günlerde yaşanan 'müsait' kelimesinin anlamı konusunda ise satışlarda bir sıkıntı olmadığı dile getiren Topsakal, "100 kişi geliyorsa 5 kişi sözlüğü açarak 'müsait' kelimesini gösteriyor ve bu yüzden almayacağını söylüyor. Ama en çok sattığımız yine Türkçe Sözlük. Bununla ilgili olarak zaten TDK'nın basın duyurusu oldu. 83'ten beri Türkçe Sözlük'te var bu ifade, yani yeni bir şey değil. Ayrıca, sadece TDK'nın değil diğer derneklerin de çıkardıkları sözlüklerde de yine aynı şekilde tanımlanıyor. Fakat TDK günah keçisi ilan ediliyor. Basın açıklaması yapıldı zaten. TDK gerektiği zaman değişiklik yapılabileceğini de belirtti bu açıklamada" diye konuştu.

KİTAP ÇOK NİTELİK AZ!

Türkiye'deki çocuk, genç edebiyatı dalında çok kitap olduğunu belirten Mine Soysal, "Çocuk ve gençlik edebiyatımızda aslında çok fazla sayıda kitap var gibi görünüyor ama nitelik anlamında yok denecek kadar az" dedi.

Tüyap'ta gerçekleştirilen ve 22 Mart Pazar gününe kadar açık olacak olan 13'üncü Bursa Kitap Fuarı tüm hızıyla sürüyor. 6 günde 185 bin kişinin ziyaret ettiği fuarda okullar düzenledikleri gezilerle çocukları kitapla tanıştırırken, yazarlarla da bir araya gelme fırsatı yakalıyor. Son olarak çıkardığı Uzakta kitabıyla sadece gençlere değil yetişkinlere de hitap eden Mine Soysal kitabında Erdo ile Dünya'nın hikayesini anlatıyor. Farklı dünyaların insanı olan iki karakterin hayatını anlatan kitapta Soysal, toplumda varolan kültürel ayrılıklara dikkat çekiyor.Günışığı Kitapları kurucusu ve Genel Yayın Yönetmeni Mine Soysal, edebiyatın insana hayatına ne zaman dokunabileceğini ya da bu dokunuşun ondan nasıl büyülü etkiler yaratabileceğini çalışmak çözmek durumunda kaldığını belirterek, "Gençlikte edebiyatla buluşabilmek çocugun hayat macerasına bambaşka hazırlanabilmesini sağlayan çok önemli bir kaynak güç. Ne ailenin, ne eğitimin ne de sokağın aslında sağlayamadığı hayat deneyimini, insan olma gücünü edebiyat kadar doğrudan yapabilen hiç bişey yok" diye konuştu.

EN BÜYÜK SORUN ÖZGÜRLÜK

Gençliğini en büyük sorunu olarak özgürlüklerin kısıtlanmasını gördüğünü belirten Soysal, "Bugün Türkiye'de gençler aileleri nasıl isterse öyle yaşamaya zorunlu tutuluyolar… Ailelerinin inançları, alışkanlıkları ve yaşam biçimlerindeki kabulleriyle yaşamaya. Son 10 yılda kadının hayatının ciddi bir şekilde değiştirilmeye çalışıldığından bahseden Soysal, yaşan kadın cinayetlerine de dikkat çekti. Soysal, "Her gün kadınların öldürüldüğü tecavüze uğradığı bir ülkede yaşar olduk. Kitabımda bahsettiğim gibi… Aynı kaldırımda yürümeleri bile mümkün olmayan, eşitsiz, adaletsiz, vicdansız bir yönetim anlayışıyla, genç oldukları için sürekli hakir görülerek, hayatlarına karışılabileceği sanılarak yaşamaya mahkum ediliyorlar. Lafta elimizde akıllı telefonlar var. İletişim çağındayız, özgürlük var sanıyoruz. Ama son 1-2 yıldır sadece tweetleri yüzünden dava edilen 15-35 yaş arası inanılmaz insan var!

Mine Soysal

GENÇLER AŞIK OLMAYACAK DA NE YAPACAK!

Yaklaşık 1 buçuk ay önce Mardin'den İstanbul'a kaçan ve garda silahlı saldırıya uğrayan gençlerden bahsede Mine Soysal, "Her gün o kadar ağır haberler dinliyoruz ki… Birbirlerini sevdikleri için Mardin'den kaçan iki gencin İstanbul garında ailelerin fedaileri tarafından, oğlanın öldürülmesi, kızın da ağır yaralanmasıyla biten bir aşk hikayesi izledik. Gençler aşık olmayacak da ne yapacak başka? Ben böyle düşünüyorum" sözlerini söyledi.

GÖRÜNEN ÇOK AMA...

Türkiye'deki çocuk, genç edebiyatı dalında çok kitap olduğunu belirten Soysal, "Çocuk ve gençlik edebiyatımızda aslında çok fazla sayıda kitap var görünen ama nitelik anlamında yok denecek kadar az. Böyle bir dönemden geliyoruz. 90'lı yıllarda Günışığı Kitaplığının en önemli işlevlerinden biri de aslında hem edebiyat metni yaratıcılık anlamında yeni çocuk yazarlını yaratmak. Bir yandan da dünya edebiyatında gerçekten söylemiyle diliyle yeni çağdaş yazarları incelemek ve onları türkçeye kazandırmak anlamında farklı iki yoldan yayıncılık koleksiyonu oluşturmak üzere işe başladık.

Bursa'nın eksiği sahaflar!

Fuarda yer alan sahaflarda kitapseverlerden büyük ilgi görüyor. Fuarda stant açan sahaflardan olan İzzet Bey ilginin gayet güzel olduğunu dile getirdi. Bursa'nın toplam nüfusuna göre buraya katılımın yeterince yüksek olduğunu söyleyen sahaf, buna rağmen Bursa'da sahaf eksikliğini olduğunu belirtti. Sahaf İzzet, "Bursa sahaflar açısından oldukça zayıf. Bugün fuara katılan sahaflar İstanbul'dan geliyor buna ben de dahilim. Bursa'da Sönmez'de birkaç sahaf var ancak çok zayıf… İyi sahaflar lazım bu işe gönül verecek kişiler lazım" dedi.

KİTAPLAR NEREDEN GELİYOR

Eskicilerden, bit pazarlarından ve evlerden gelen kitaplar olduğu belirten İzzet şunları söyledi: "İnsanlar anneleri babaları vefat ettiği zaman bu kitaplar çöpe atmak yerine buraya getiriyorlar. Para istemiyorlar ama ben buna karşıyım. Para vereyim ki atacaklarına bize getirmeleri konusunda bir teşvik olsun."

Adımız çıkmış bir kere…

Kıvanç Koçak

İletişim Yayınları Editörlerinden Kıvanç Koçak kitaplar pahalı sözlerine karşılık olarak, "Adımız çıkmış bir kere, aslında kitaplarımızı bizle aynı ayarda kitap çıkartan yayınevleriyle karşılaştırırsak çok bir fark yok ama adımız çıkmış bunu aşamıyoruz" dedi.

Fuara her sene düzenli katılım sağlayan bir diğer yayın evi olan İletişim Yayınları adına konuşan editör Kıvanç Koçak, "Her sene katılıyoruz, geçen senelere göre bu sene biraz daha ilgi artmış durumda. Hafta içinde daha çok çocuklar öğrenciler geliyor. Haftasonları ise gayet ilgi yüksek" dedi. İletişim Yayınları'nın fuarlara yazar getirmediği eleştirilerine yanıt veren Koçak, "hep getirmiyoruz diye bir şey yok yalnız bu yazar getirme meselesi sadece yayın evinin istemesiyle olmuyor maalesef. Yazarların da programlarının uygun olması gerekiyor. Önceki senelerde gelmişlerdi… Bu çok karşı çıktığımız bir şey değil. Zaman zaman etkinlik yapıyoruz" diye konuştu.

1-2 LİRALIK FARK VAR

İletişim Yayınları'nın pahalı kitap sattığı konusunda da konuşan Koçak, bu hususta mimlendiklerini dile getirdi ve şunları söyledi, "Adımız çıkmış o yüzden pahalı. Yoksa klasik eserlerde, bir sürü yayın evi basıyor… Bizim ayarımızda basanlara bakıldığında biz inceltilmiş olarak basmıyoruz eserleri. Diğer yayınevleriyle karşılaştırıldığında çok büyük fiyat farkı yoktur. 1-2 liralık bir fark vardır. Bu iletişim pahalı satıyor deniyor bunu aşamıyoruz. Ama ucuz etin yahnisi de yavan olur."

Kültürel açığı kapatmaya çalışıyoruz

Büyükşehir Belediyesi Kültür ve Turizm Daire Başkanı Aziz Elbas da fuarın ziyaretçileri arasındaydı. Elbas Büyükşehir'in gerçekelştirdiği kültürel faaliyetlerden bahsederek, Büyükşehir olarak 150'ye yakın yayın çıkardıkları söyledi. Elbas, "Bunların bir kısmı araştırma yayınları, Bursa'ya dair , kültürel mirasımıza, değerlerimize dair yayınlar bunlar. Bursa kitaplığı, kent belleği anlamında biz Bursa'da açığı kapatmaya çalışıyoruz." Elbas, "Fuar her zamanki gibi yoğun. Bu sene eğitim kısmı ayrı kitap ayrı… Gün geçtikçe kalitesi artıyor. Bursa'ya kültürel anlamda çok şey katıyor. Kitap fuarı olması bir şehri zenginleştiriyor. Bir çok anlamda farklı yayınlar var… Her kesime hitap ediliyor" dedi.

Kültür ve Turizm Daire Başkanı Aziz Elbas

HER SOKAĞINA BİR KİTAP

Yayın politikalarının Bursa olduğunu belirten Elbas, bir çok yayınla ilgili çalışmalarının devam ettiğini sözlerine ekledi. "Araştırma yayınları, kültürel, somut olmayan miraslar anlamında bu çalışmalar devam ediyor. Bunlar araziye çıkarak yapılan çalışmalar. Daha da zenginleştireceğiz. Birkaç yıl sonra kat ve kat daha da artarak devam edecek. Bursa'nın tarihsel bir derinliği var. Başkanımızın bi sözü var, "Her sokağına kitap yazılacak bir kent" şeklinde. Çok doğru bir söz bu. O seviyede tarihe kültüre sahibiz. Restorasyonlar gerçekleştirdik. Her şeyle ilgili yayın çıkarmaya çalışıyoruz. Çünkü kitap eskimez" diyerek sözlerine son verdi.

BU YAZARLARI KAÇIRMAYIN!

22 Mart Pazar günü kapılarını kapatacak olan 13'üncü Bursa Kitap Fuarı haftasonu da bir çok etkinliğe ev sahibi yapacak. Haftasonunda kitapseverlerin imza alabileceği bazı yazarlar ise şöyle:

Ece Temelkuran	**15:00**	**21.03.2015**
İlker Başbuğ	12:00	21.03.2015
Yekta Kopan	**14:30**	**21.03.2015**
Uykusuz Dergisi	14:30	21.03.2015
Can Ataklı	**12:00**	**21-22.03.2015**
Canan Tan	14:00	21-22.03.2015
Enver Aysever	**14:00**	**21-22.03.2015**
Ahmet Nesin	11:00	21-22.03.2015
Ali Kırca	**15:00**	**21-22.03.2015**
Ayşe Kulin	14:00	21-22.03.2015
Nasuh Mahruki	**15:30**	**22.03.2015**
Yılmaz Özdil	14:00	22.03.2015
Can Dündar, Hamdi Gezmiş	**15:00**	**22.03.2015**