



Zoran Drvenkar okurlarıyla buluştu

AVRUPA edebiyatının asi kalemi” olarak tanınan, Alman edebiyatının dâhi yazarlarından Zoran Drvenkar, 33. Uluslararası İstanbul Tüypap Kitap Fuarı kapsamında dün Karadeniz Salonu’nda İstanbullularla bir araya geldi. Çeşitli dillere çevrilen kitaplarıyla uluslararası platformda onlarca ödüle layık görülen yazar, konuşmasına çocukluk yıllarından bahsederek başladı. Anne babasıyla yaşadığı hayatın çok kolay olmadığını, bu nedenle kitaplara sığınarak, kendine saklanacak bir alan yarattığını belirtti. Konuşmasında yaptığı esprilerle sık sık ziyaretçileri güldüren ve sempatisiyle dikkat çeken Drvenkar, 21 yaşında okuldan ayrılarak, hayatını sadece yazma üzerine kurduğunu anlattı.

Drvenkar, 21 yaşından sonra ilk yazma bursunu aldığı anda, Gregor isim-

li biriyle tanışır. Gregor, daha sonraki yıllarda Drvenkar’ın en yakın arkadaşlarından biri olacaktır. Drvenkar, Gregor’la hikayelerini şöyle anlatıyor: “Yazma bursunu ilk aldığımda Gregor’un müthiş(!) bir fikri vardı: ben aldığım parayı onun hesabına yatıracaktım. Birlikte o paradan geçinecektim. Paramız biterse, Gregor taksi şoförlüğü yapıp bize bakacaktı. Benim bir gün çok büyük bir yazar olup, çok para kazanacağımı düşünüyordu. Yani para kazanınca yine ona ben bakacaktım” Drvenkar, bu tanışma hikayesinden sonra dokuz yıl boyunca kitap yazıyor, bu dokuz yılın sonunda ilk kitabını yayınlıyor. O yılları, “ilk kitabım çocukluğum hakkındaydı. Herkes beni çocuk ve gençlik edebiyatı yazacağım zannetti ama yanıldılar. Benim yalnızca o an konuşmak istediğim tarafım gençlerle il-

giliydi. İki yıl sonra dört ödül aldım. Paramız çok yoktu. Her yıl iki üç kitap yazdım ancak yazarken paranın peşinde hiç koşmadım. Her zaman içimden geleni yazdım” diyerek anlattı.

“Karakterlerimi dinliyorum”

Yazar, kendisinin gençlerin dilinden çok iyi anladığı yorumlarına da “Benim gençliğin nasıl olduğuyla ilgili hiçbir fikrim yok. Hikayelerimi gerçek kılan, karakterlerimin gerçek olması. Ben, okurlara belli bir çözüm sunmuyorum. Doğruyu yanlış kendileri bulsun istiyorum. İçimdeki karakterleri özgür bırakıyorum. Karakterleri dinliyorum” diyerek karşılık verdi. Konuşması bittikten sonra okurların sorularını yanıtlayan yazar, ardından ON8 standında kitaplarını imzaladı.

■ SELİN SAYAR